



Alcaldía de Medellín
Cuenta con vos

Plan CIUDADANO
de Lectura, Escritura y Oralidad
...
En Medellín
tenemos *la palabra*



Tenemos un nuevo *Plan ciudadano de lectura, escritura y oralidad*



Y en un momento oportuno, hoy, cuando más que nunca las políticas públicas deben facilitar que los modos de *hablar y escuchar, y de leer y escribir*, ayuden a la consolidación de una *cultura de paz*, es decir, del *respeto a la diversidad* y la *resolución de los conflictos por la vía civilizada*.

Plan CIUDADANO

de Lectura, Escritura y Oralidad

...
PCLEO 2016/2020

...
En Medellín
tenemos *la palabra*

El derecho a la palabra, hablada y escrita, está en relación con la capacidad para actuar sobre sí y sobre el mundo desde un ejercicio de libertad de elección.



Referentes *conceptuales*

- El ecosistema social LEO.
- Lugares sociales para LEO.
- El territorio, construcción sociocultural que se habla, se escucha, se lee y escribe.
- LEO para la vida y la ciudadanía.
- La mediación, compromiso político y pedagógico.
- Alfabetización múltiple y diversa, una exigencia contemporánea.

Al decir que en *Medellín* **tenemos la palabra**, estamos asumiendo que la lectura, la

escritura y la oralidad, puestas en relación con el pensamiento crítico y la participación ciudadana activa, la vivencia crítica de un mundo globalizado e interconectado, *son estrategias centrales para el impulso de una sociedad mejor comunicada y más participativa*, así como condición primordial para el despliegue de una *vida individual y colectiva más plena y de una esfera pública más amplia y transparente*.



Conceptos *transversales*

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA

- Articulación interinstitucional y comunitaria.
- Seguimiento y evaluación: *la mirada propia y la de los otros*
- Comunicación pública y movilización social del **PCLEO**



Propósito central



Cambiar el chip de una sociedad que ve la *lectura, la escritura y el uso de la palabra como algo aburridor*. **La lectura, la escritura y la oralidad** son funcionalidades básicas para el despliegue de una vida personal y social orientada al bienestar y el desarrollo humano; tomar parte libremente en la vida de su comunidad; y disfrutar de los bienes culturales, científicos y tecnológicos.

Para el logro de este propósito, **el Plan** define ejes estratégicos, objetivos, programas y proyectos desde un enfoque territorial y sociocultural que valoran el legado pluricultural, étnico y científico de la sociedad local y global.





Eje 1. Estudio, seguimiento y evaluación de las acciones y prácticas LEO en Medellín

El propósito es desarrollar estudios que exploren y analicen las viejas y las nuevas conceptualizaciones y prácticas de ***lectura, escritura y oralidad*** para que a su vez sirvan para formular, cualificar, sistematizar y renovar los enfoques y proyectos del ***PCLEO En Medellín tenemos la palabra***. Se trata de un sistema de información que pueda ser consultado periódicamente para medir ***impacto, procesos y resultados***.

PROGRAMAS

PROYECTOS

Evaluación y seguimiento:

- Línea base que permita identificar la situación de la lectura, escritura y oralidad en los distintos territorios y poblaciones de la ciudad, con énfasis en las poblaciones focalizadas en el PCLEO y en las prácticas de la alfabetización múltiple y diversa.
- Diseño, implementación y ejecución de un sistema de información, seguimiento y evaluación de los programas y proyectos del PCLEO.

Investigación y sistematización:

- Investigaciones y sistematizaciones sobre el estado, desarrollo y evaluación de las prácticas de lectura, escritura y oralidad en los diversos territorios y poblaciones de la ciudad, para su eventual cualificación y promoción.
- Estudios sobre la lectura, la escritura y la oralidad, en la perspectiva de una nueva noción de alfabetización que incorpore diversos medios y soportes.



Eje 2. Acceso a materiales, programas y servicios LEO

Se trata de *ampliar y democratizar* lo que se ha venido haciendo. *Fortalecer* los espacios convencionales de LEO, *visibilizar y re significar* los no convencionales y *generar estrategias* para un acceso incluyente, con perspectiva poblacional, territorial y de contexto.

PROGRAMAS

PROYECTOS

Ampliación y democratización del acceso a materiales y servicios:

- Ampliación del acceso y la vinculación de las diversas poblaciones a materiales, programas y servicios para la lectura, la escritura y la oralidad, atendiendo a su condición generacional, social, étnica, económica, física, sensorial y cognitiva.
- Desarrollo de un sistema integrado de información, lectura, escritura y oralidad para Medellín en sus diversos territorios urbanos y rurales, que vincule las acciones, los programas, los servicios e infraestructuras que ofrecen múltiples agentes sociales y estatales.

Fomento a la creación y producción:

- Apoyo y estímulo a la creación, publicación y distribución de materiales en soportes impresos y digitales y en formatos multimodales, tanto en el sector editorial, como en los diversos colectivos culturales de la ciudad.



Eje 3. Sensibilización y formación

Un buen nivel de competencia comunicativa es requisito indispensable para una vida más digna. Pero para lograrlo, hay que estar dispuesto a cambiar y a formarse. Una necesidad para el mediador de LEO en bibliotecas, librerías y talleres, pero también para los educadores, los padres de familia, las madres comunitarias, los líderes juveniles, los youtubers, los medios de comunicación, los periodistas y en general, *para todas aquellas personas que de una u otra forma inciden en la manera como los demás ven y asumen las prácticas de LEO.*

PROGRAMAS PROYECTOS

- Sensibilización:*
- Sensibilización, promoción y formación en el campo de la lectura, la escritura y la oralidad para niños, jóvenes, adultos, adultos mayores, familias, personas en situación de discapacidad, vulnerabilidad y víctimas del conflicto armado, que consulten sus necesidades e intereses.
 - Participación de los diversos movimientos culturales de la ciudad y sus actividades artísticas y simbólicas dirigidas a la revaloración de la lectura, la escritura y la oralidad.
 - Ampliación y enriquecimiento de la formación en lectura, escritura y oralidad de los ciudadanos en el marco de los Eventos del Libro y otras iniciativas relacionadas.

-
- Formación:*
- Formación inicial de maestros en el campo de la lectura, la escritura y la oralidad, desde una perspectiva socio-cultural y un enfoque diferencial.
 - Formación de bibliotecarios, promotores, gestores culturales y otros mediadores que realizan acciones dirigidas a cualificar y actualizar las prácticas situadas e itinerantes de lectura, escritura y oralidad desde una perspectiva socio-cultural y un enfoque diferencial.

*¡Ya tenemos **el Plan**,*
*ahora necesitamos, **simplemente,***
comunicarlo!



“El derecho a la palabra está en relación con la capacidad para actuar sobre sí y sobre el mundo”.

*“La palabra está atada a presentes y futuros de posibilidad. **Da valor a la vida**”.*

*“El Plan propicia las condiciones para que las personas **resignifiquen la palabra**”.*



El *nombre*:

En Medellín
tenemos la palabra

Tener la palabra significa *participar*.
Y ser escuchado.

Tener la palabra significa *responsabilidad*.

Tener la palabra nos *dignifica*.

Y por otro lado, decir que *en Medellín tenemos la palabra*, significa que *le damos la importancia que se merece*.

Para transformar, tenemos la palabra



¿Cuál es el espíritu
de esta invitación a
tomarnos la palabra?

Encontrar en las palabras muchas
maneras de vivir mejor

¿Cuál es ***el mensaje?***

Las palabras funcionan



Tres maneras de poner las *palabras a funcionar*:

Nuevas *palabras*

Al encontrarnos en la palabra, nos damos cuenta de que hay muchas maneras de descifrarla. Se impone la necesidad de alfabetizar y alfabetizarse.

Palabras vivas

Se deben revigORIZAR los espacios tradicionales y los no tradicionales de lectura, escritura y oralidad.

Circular *palabra*

Hay que aparecérsele a la ciudadanía en muchos lugares para impulsar una sociedad que lee, escribe y conversa

Plan **CIUDADANO**

de Lectura, Escritura y Oralidad

...

En Medellín
tenemos *la palabra*

Secretaría de Cultura Ciudadana

Ed. Plaza de la Libertad, piso 13

fomentolectura1@bibliotecasmedellin.gov.co

3859604 - 3855778



Alcaldía de Medellín
Cuenta con vos